

Edward Elgar

Sospiri

Violoncello

Adagio

Quasi recit.
espress.

Klav.

6

ten.

dolce

cresc.

ff

10

rit.

a tempo

pp

dolcissimo

mf

f

dim.

p dolce

14

largamente

p

f

ff

dim.

18

rit.

Come prima

sonoramente

ten.

p

mp

23

ten.

ten.

lento

ff

28

a tempo

rit. al fine

pp

Edward Elgar Sospiri, Op. 70

Violine
(Violoncello, Viola)

Adagio

Quasi recit.
espress.

Klavier

p

pp colla parte

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

6

crese.

ten.

ff

dolce

rit.

pp

pp colla parte

dolcissimo

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

11

a tempo

mf

f

dim.

p dolce

p

largamente

a tempo

mf

dim.

p

ten.

15 *largamente*

f *ff* *dim.* *p*

poco marcato

19 *rit.* *mp* *sonoramente* *ten.*

rit. *pp colla parte*

*Red. ** *Red. ** *Red. ** *Red. **

24 *ten.* *ff* *ten.* *lento* *a tempo*

pp *colla parte*

*Red. ** *Red. ** *Red. ** *Red. **

29 *rit. al fine* *pp*

rit. al fine *pp*

*Red. ** *Red. ** *Red. **